

HIT – Informationsveranstaltung der Romanistik für Studieninteressierte

Bienvenue! – ¡Bienvenidos! – Benvenuto!



(aufgenommen Mai 2019)



Wir möchten Sie kennenlernen...

- Für das Studium welcher Sprache(n) interessieren Sie sich?
- Möchten Sie auf Lehramt studieren?
- Sind Sie ...
 - Schüler*in?
 - Abiturient*in?
 - Studiengangswechler*in?
 - Bachelorstudierende*r?
 - ...
- Wo kommen Sie her?
- Wie haben Sie von der Veranstaltung erfahren?



Inhaltsübersicht

- Romanistik – was ist das eigentlich genau?
- Unser Studienangebot
 - Bachelor und Master
 - Studieninhalte
 - Auslandsaufenthalte
- Campusleben
 - Aktivitäten der Romanistik
 - Exkursionen
 - Partneruniversitäten
- Ansprechpartner*innen
- Weiterführende Informationen und Links



Romanistik – was ist das eigentlich genau?

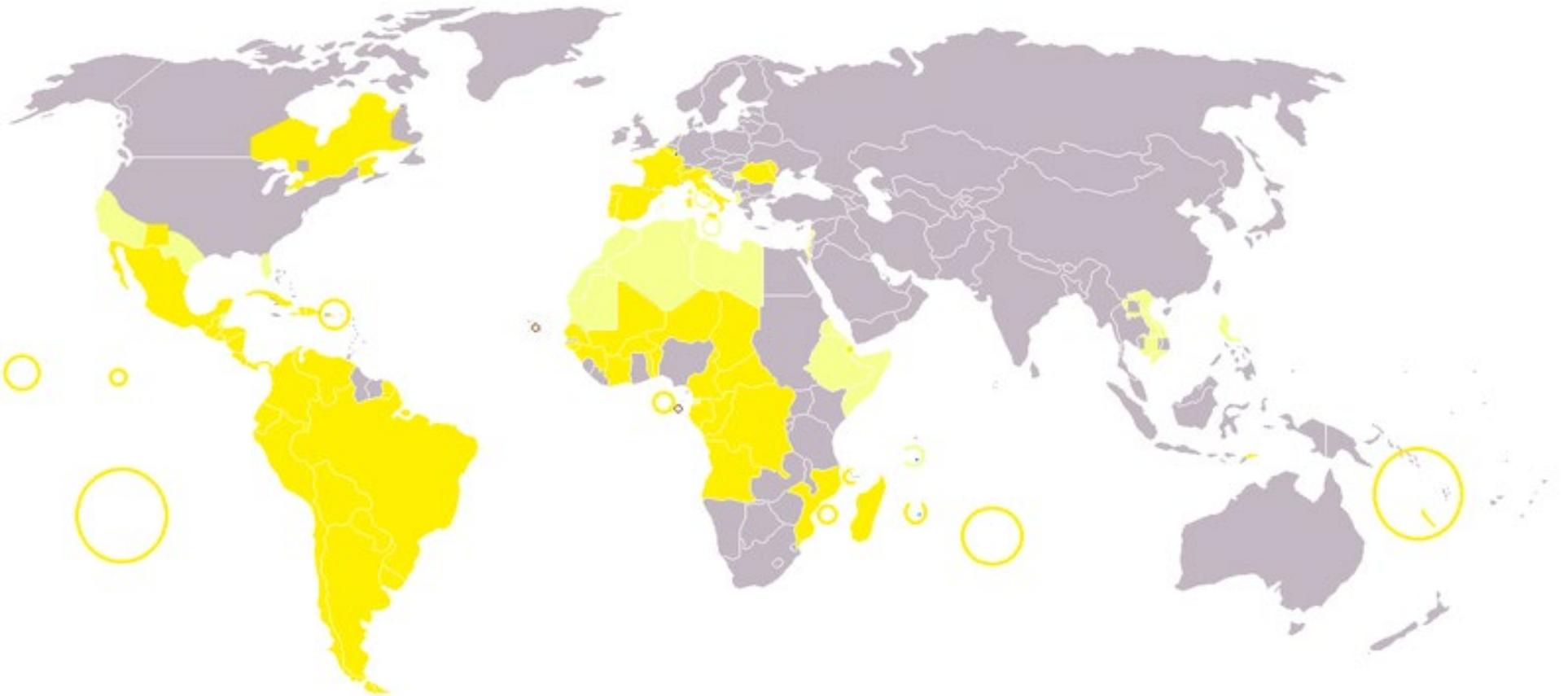
Die Romanistik beschäftigt sich mit den **Sprachen, Literaturen** und **Kulturen** der **romanischsprachigen Welt**.

Als romanisch werden die Sprachen bezeichnet, die sich nach dem Untergang des Römischen Reichs **aus dem Lateinischen** entwickelt haben wie zum Beispiel: **Französisch, Spanisch, Italienisch, Portugiesisch, Rumänisch, ...**



Romanistik – was ist das eigentlich genau?

Romanische Sprachen weltweit

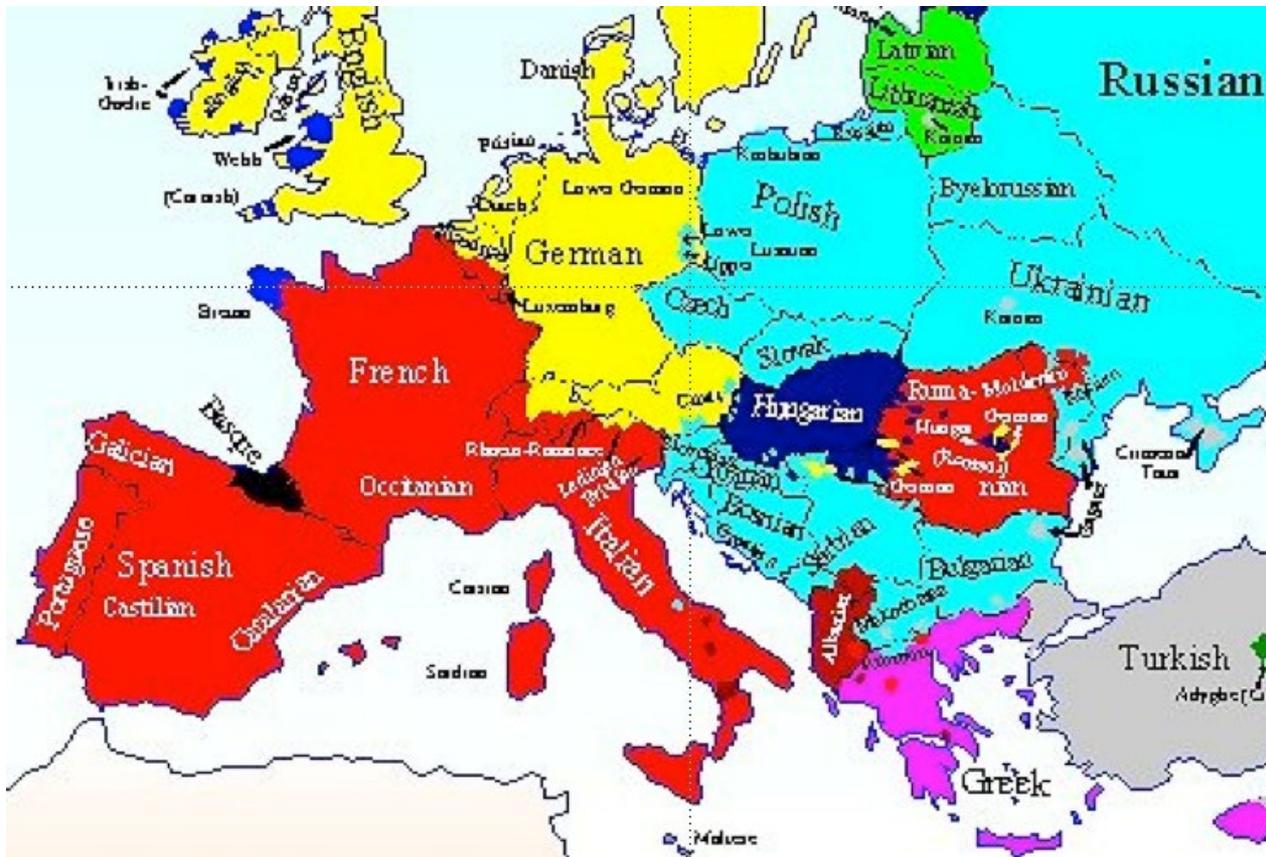


http://en.wikipedia.org/wiki/File:Romance_Languages-World-Map.png



Romanistik – was ist das eigentlich genau?

Romanische Sprachen in Europa



<http://titus.fkidg1.uni-frankfurt.de/didact/karten/euro/europam.htm>



Romanistik an der Universität Osnabrück



Bei uns am Institut können Sie diese romanischen Sprachen studieren...

- Französisch
- Italienisch
- Spanisch



Romanistik an der Universität Osnabrück

Unser Studienangebot – Bachelor

▪ Lehramt

- 2-Fächer Bachelor Lehramt an Gymnasien:
 ,Französisch‘ / ,Spanisch‘
- Bachelor Bildung, Erziehung Unterricht (BEU) Lehramt an Haupt- und Realschulen ,Französisch‘

▪ Nicht-Lehramt

- 2-Fächer-Bachelor Romanistik / Eine Sprache:
 ,Französisch‘ / ,Italienisch‘ / ,Spanisch‘

Romanistik an der Universität Osnabrück

Unser Studienangebot – Bachelor

▪ Zugangsvoraussetzungen

- grundsätzlich: Allgemeine Hochschulreife oder fachgebundene Hochschulreife oder besondere Hochschulzugangsberechtigung
- zusätzlich für ‚Französisch‘: Nachweis über hinreichendes Sprachniveau
 - mindestens fünfjährige Teilnahme am Französischunterricht mit einer Durchschnittspunktzahl von 8 Punkten (Leistungskurs) bzw. 11 Punkten (Grundkurs) in der Kursphase der gymnasialen Oberstufe
 - erfolgreiche Teilnahme an folgenden anerkannten Sprachtests
 - DELF-Diploms (2edegré bzw. B2)
 - TCF „Test de connaissance du français“ B2

Romanistik an der Universität Osnabrück

Unser Studienangebot – Master

■ Lehramt

- Master of Education Lehramt an Gymnasien:
 ,Französisch‘ / ,Spanisch‘
- Master of Education Lehramt an Haupt- und Realschulen:
 ,Französisch‘
- als Erweiterungsfach in den M.Ed. Studiengängen:
 ,Französisch‘ / ,Italienisch‘ / ,Spanisch‘

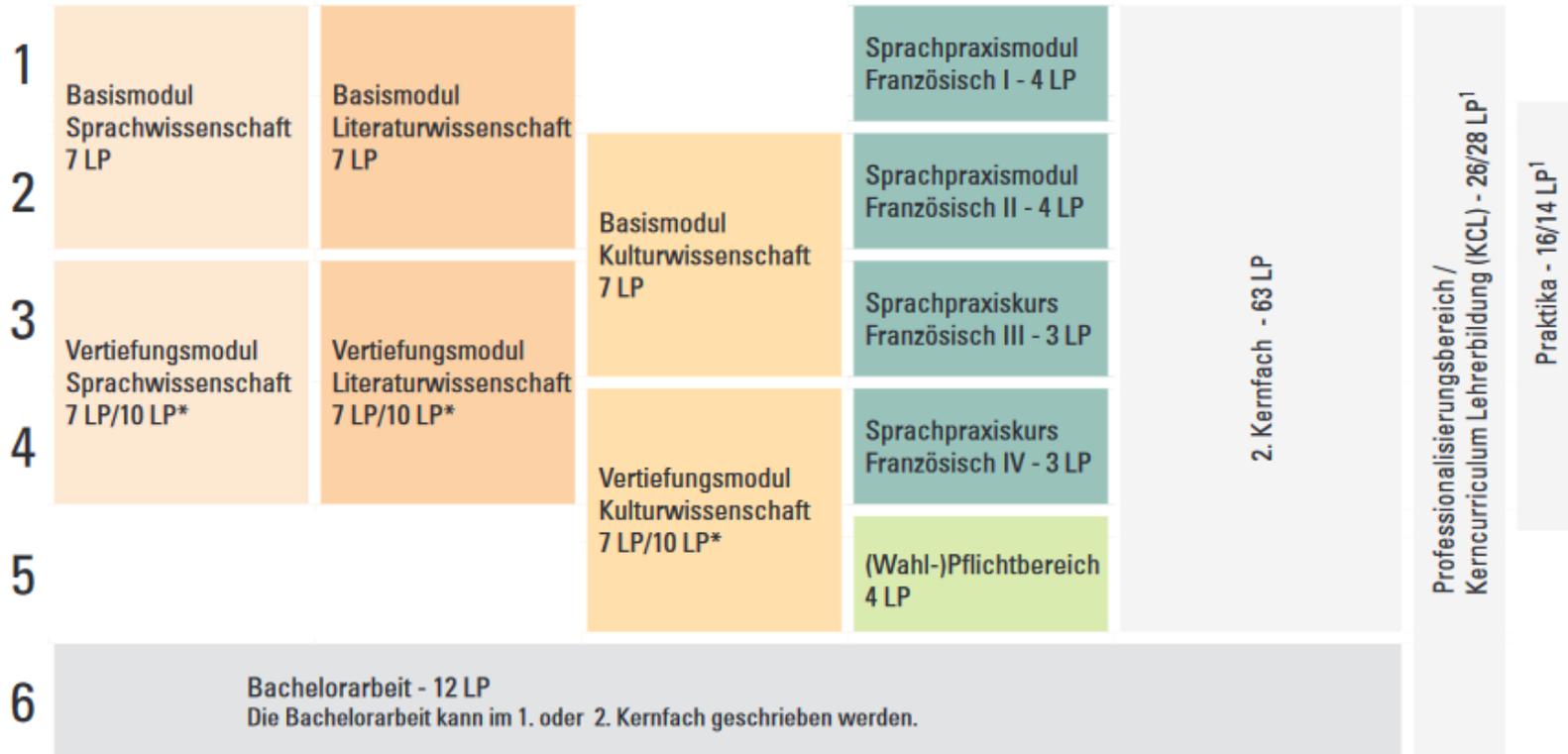
■ Nicht-Lehramt

- Master of Arts ,Literatur und Kultur in Europa‘
- Master of Arts ,Sprache in Europa‘

Studieninhalte

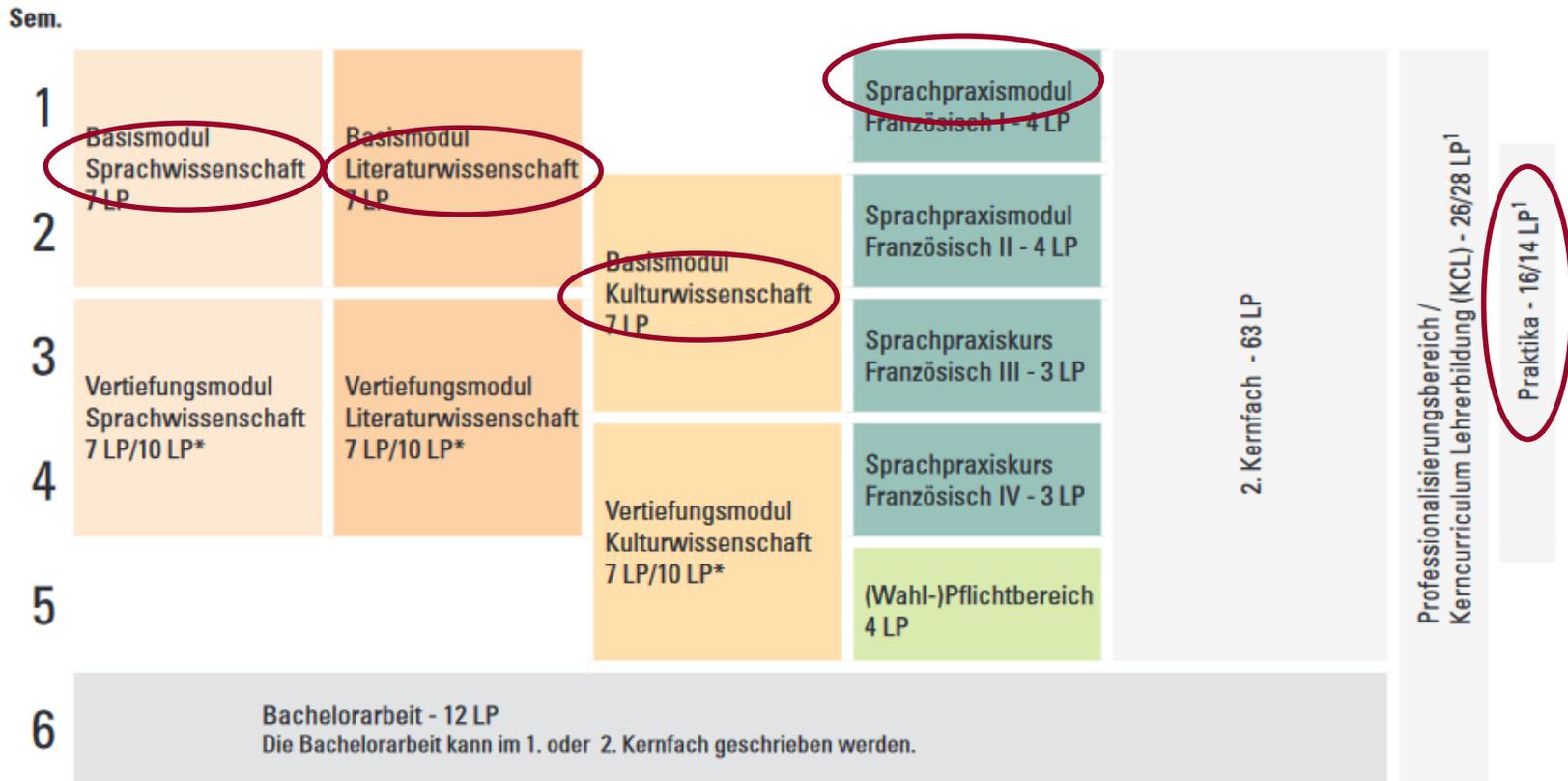
Exemplarischer Studienverlaufsplan Kernfach - 63 LP

Sem.



Studieninhalte

Exemplarischer Studienverlaufsplan Kernfach - 63 LP



Studieninhalte – Sprachpraxis

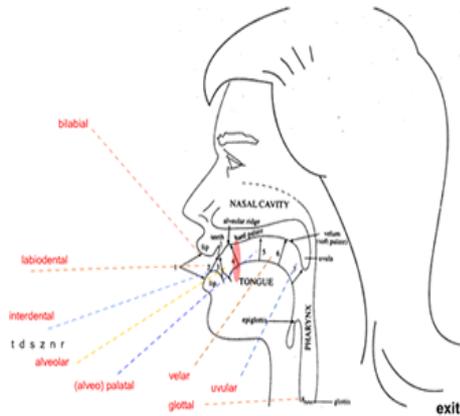
- Französisch, Italienisch bzw. Spanisch lernen
... in der Seminargruppe – einzeln – im Tandem

Grammatik **Präsentieren**
Schreiben –
wissenschaftlich & kreativ
Vokabeln **Übersetzung**
Gesprächsführung



Studieninhalte – Sprachwissenschaft

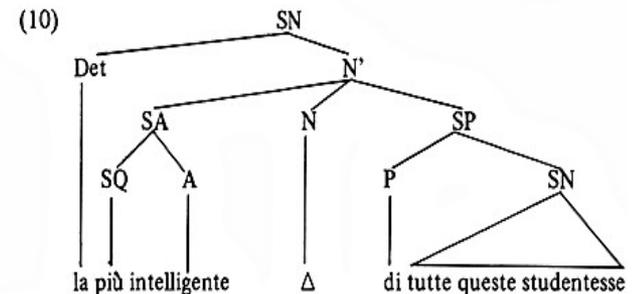
- Wie funktionieren Sprachen?
- Wie verändern sie sich?
- Was haben sie gemeinsam und was unterscheidet sie voneinander?
- Wie werden sie erworben und wie werden sie verwendet?



Phonetik/Phonologie



Varietäten



Syntax

Beispiele bisheriger Lehrveranstaltungen – Sprachwissenschaft

Kongruenz in den romanischen Sprachen

Fonetica y fonología del español como L2

Syntaxe et sémantique françaises



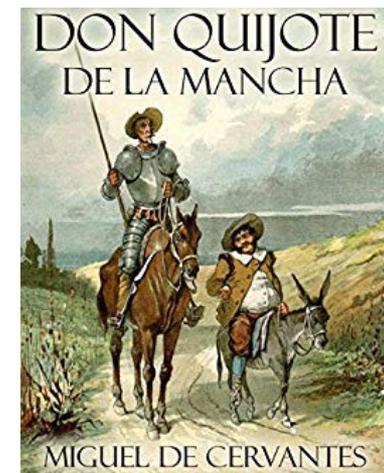
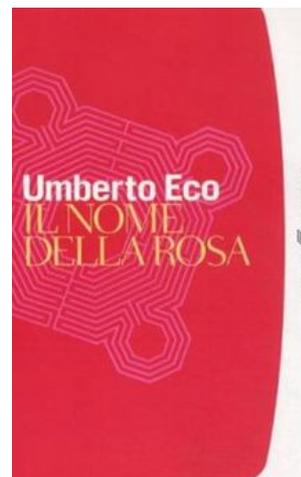
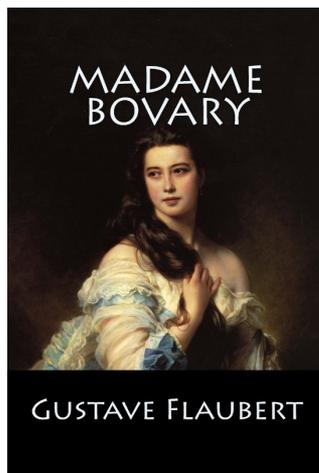
Storia della lingua

Adquisición del español

Francophonie

Studieninhalte – Literaturwissenschaft

- Wie funktionieren literarische Texte?
- Wie erschaffen literarische Texte fiktive und imaginäre Welten?
- Welche sprachlichen und – allgemeiner – künstlerischen Mittel werden dabei eingesetzt?
- Wie sind sie in ihren jeweiligen kulturellen, sozialen und historischen Kontext eingebettet?



Beispiele bisheriger Lehrveranstaltungen – Literaturwissenschaft



Le roman du XIXe siècle:
Stendhal – Balzac – Flaubert

Die italienische Lyrik des
Novecento

Literatura hispanoamericana colonial

Giovanni Boccaccios ‚Decameron‘ und
seine Rezeption in Film und bildender Kunst

Ficciones utópicas y distópicas en Latinoamérica



Studieninhalte – Kulturwissenschaft

- Wie funktionieren Kulturen – materiell und symbolisch?
- Welche Rolle spielen

Alltag Politik Philosophie
Religion Wirtschaft Staat
Mentalität Geographie
- Mit welchen theoretischen Ansätzen kann man die Wirkmechanismen von Kulturen untersuchen?
 - z.B. postkoloniale Theorien, Gendertheorien, ...



Beispiele bisheriger Lehrveranstaltungen – Kulturwissenschaft

Migrationskulturen in Frankreich

Die italienische Frauenbewegung und ihre
europäische Vernetzung

Naturaleza(s) asimétrica(s)

Der spanische Geschichtsunterricht
zur Zeit des Franquismus



Studieninhalte – Fachdidaktik

- Wie kann man Französisch-, Italienisch- und Spanischunterricht motivierend gestalten?
- Wie kann Fremdsprachenlernen effektiv gesteuert werden?
- Wie kann man Themen der Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft für den Französisch-, Italienisch- oder Spanischunterricht der verschiedenen Schulstufen aufbereiten?



Beispiele bisheriger Lehrveranstaltungen – Fachdidaktik

Heterogenität und Differenzierung im Fremdsprachenunterricht
(Französisch/Spanisch/Italienisch)

Literaturwissenschaft meets Fachdidaktik
(Spanisch)



Authentizität im
Fremdsprachenunterricht
(Französisch/Spanisch/Italienisch)

Hör- und Hörsehverstehen
(Französisch/Spanisch/Italienisch)

Auslandsaufenthalte

Die Welt entdecken

– als Bestandteil des Studiums



- Auslandsaufenthalt allen Studierenden dringend empfohlen
- für Abschluss des Lehramtsmasters obligatorisch: studienrelevanter Auslandsaufenthalt (mind. 3 Monate) in romanischsprachigem Land

Auslandsaufenthalte

Die Welt entdecken

– als Bestandteil des Studiums

- **Welche Möglichkeiten gibt es?**
 - **Studium** an Erasmus-Partneruniversitäten oder Universitäten außerhalb Europas
 - **Fremdsprachenassistenz** an einer Schule im Ausland
 - **Auslandspraktika**



Campusleben

Unsere Studierenden über ihr Studium und Studentenleben:



Isabella (studiert Französisch & Spanisch) berichtet vom Studentenleben in Osnabrück.



Jannik (studiert Italienisch & Französisch) erzählt, warum er sich für diese Uni entschieden hat.

→ https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/romanistik/studieninteressierte.html

Campusleben



Cine Club



Latinale



Atelier de théâtre français



Welttag des Buches

außerdem:
Lesungen,
Vorträge,
u.v.m.



Exkursionen...

... nach Sizilien,
Torino, Venezia

... Lille, Toulouse

... Canarias, Costa
Rica



Partneruniversitäten

- Université Paris 3
- Université d'Angers
- Université de Rouen

- Università degli studi di Napoli Federico II
- Università degli studi di Roma Tre
- Università degli studi di Milano

- Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- Universidad de Costa Rica
- Universidad Nacional Autónoma de México



Ansprechpartner*innen

■ Studienkoordination der Romanistik

- Dott. Andrea Palermo
- Tel.: +49 541 969-4272
- Mail: apalermo@uni-osnabrueck.de
- Adresse: Neuer Graben 40, 49074 Osnabrück, Raum: 41/E14

■ Institutssekretariat

- Nathalie Kaiser-Bumann (Tel.: +49 541 969-4773, nathalie.kaiser-bumann@uos.de)
- Nathalie Crombée (Tel.: +49 541 969-4058, ncrombee@uos.de)
- Marisa-Luisa Alvarez-Rodero (Tel.: +49 541 969-4278, malvarez@uos.de)



Weiterführende Informationen und Links

- Website für Studieninteressierte mit Videos von Studierenden, FAQs und Informationen rund um das Romanistik-Studium
 - https://www.lili.uni-osnabrueck.de/institut_fuer_romanistiklatinistik/romanistik/studieninteressierte.html
- Informationen zu Zulassungsbeschränkungen und Bewerbungsterminen
 - <https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/bewerbung/zugangsvoraussetzungen/zulassungsbeschraenkungen/#c7286>
- Informationen zu möglichen Fächerkombinationen (Lehramt)
 - <https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/abschluesse/lehramt/lehramt-an-gymnasien/#c174995>
- offizieller Instagram-Account der Romanistik Osnabrück
 - https://www.instagram.com/romanistik_uni_osnabrueck/



Sie fragen...

...wir antworten



(aufgenommen Mai 2019)