



DAS LATEINSTUDIUM AN DER UNIVERSITÄT OSNABRÜCK

Warum Lateinlehrer/in werden?

Was erwartet mich im Lateinstudium?

Was kann ich mit einem abgeschlossenen Bachelorstudium im Fach Latein anfangen?

Bringe ich gute Voraussetzungen für ein Lateinstudium mit?

SALVE

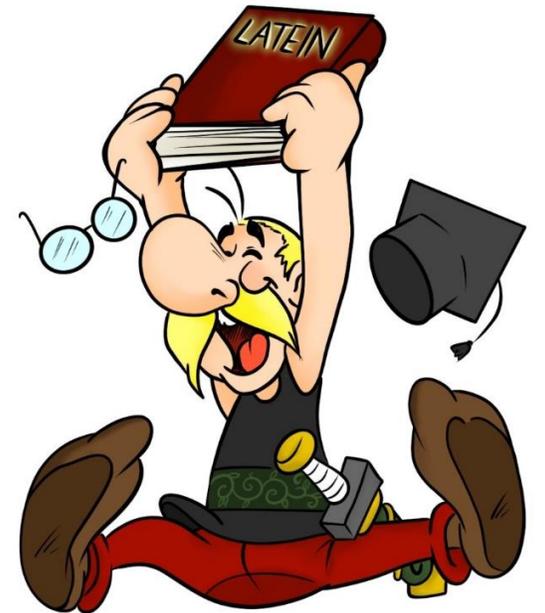
Wir freuen uns, dass du dich für ein Lateinstudium an der Universität Osnabrück interessierst!

In dieser Präsentation beantworten wir die wichtigsten und häufigsten Fragen rund um das Lateinstudium.

Am Ende hast du noch die Möglichkeit, mit einem kleinen Selbsttest einzuschätzen, wie gut du bereits auf ein Studium im Fach Latein vorbereitet bist und welche Voraussetzungen dir dabei helfen können.

Die Fachschaft Latinistik

Heureka!





WARUM LATEINLEHRER / IN WERDEN?

Der Lateinunterricht...

- eröffnet einen spezifischen Zugang zu der antiken römischen Welt
- vermittelt die historischen, kulturellen und sprachlichen Prägungen noch bis ins moderne Europa
- schlägt eine Brücke zwischen Antike und Moderne
- stellt eine Beziehung zwischen antiken Texten/Lebensmodellen und der eigenen Zeit und Lebenssituation her
- ermöglicht eine hohe sprachliche und literarische Ausbildung
- dient als Basissprache für das erleichterte Erlernen romanischer Sprachen



WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

IM ERSTEN SEMESTER...

- ✓ Eine Übung für Formenlehre und Wortschatzarbeit
- ✓ Eine Einführung in die lateinische Literatur, in die Kultur der Antike und den Umgang mit überlieferten Texten
- ✓ Eine Übersetzungsübung (meist Ovid oder Vergil)



WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

IN DEN FOLGENDEN SEMESTERN ...

- ✓ Mehrere Übersetzungsseminare (**Latein-Deutsch**) für lateinische Literatur sowohl in Prosa als auch in Poesie
- ✓ Mehrere Übersetzungsübungen (**Deutsch-Latein**), um selbst lateinische Texte verfassen zu können
- ✓ Ein Seminar für griechische Literatur*
- ✓ Ein Seminar zur antiken Aussprache und Metrik
- ✓ Vorlesungen zur Antike und lateinischen Literatur
- ✓ Ein Seminar zur lateinischen Fachdidaktik

* Im Laufe des Bachelor-Studiums muss zusätzlich das *Graecum* erworben werden.



II WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

SEMINARE IM LATEINSTUDIUM (BEISPIELE):

Der *miles* in der römischen Komödie

Literatur der neronischen Zeit

Senecas philosophische Schriften

Helden bei Vergil und Ovid

Rhetorikunterricht in Rom

Götterversammlungen von Ennius bis Sidonius

Ovids „Amores“ und die römische Liebeslegie

Römische Lebensmodelle im literarischen Diskurs

Lucretia. Texte zu einer römischen Frauenfigur

Ovid im Kontext der antiken erotischen Dichtung

Von *amicitia* bis *virtus*. Der Wertediskurs in der römischen Literatur



II WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

(1) BEISPIELE FÜR TESTS & KLAUSUREN IM ERSTEN SEMESTER

Grundlagen und Methoden der Latinistik, Test Nr. 2 (01.12.2011)

Beantworten Sie alle Fragen bitte nur in (verständlichen) Stichworten oder Halbsätzen!

1. Was ist Textkritik?
2. Sie wollen eine neue Ausgabe der Werke Vergils vorbereiten. Welche Schritte zur Herstellung einer Textausgabe gibt es?
3. Was ist ein Palimpsest?
4. Was ist eine Glosse?
5. Aus welcher Zeit/Epoche stammen die meisten der überlieferten Handschriften?
6. Welche Fehler müssen Sie in den Handschriften finden, damit sich dieses Stemma ergibt? A - B
7. Was lernt man in Rom beim *ludi magister*?
8. Nennen Sie drei typische Beschreibstoffe der Antike?
9. Welche Rolle spielt die Schriftlichkeit in der frühen römischen Literatur?
10. Nennen Sie drei Titel von Plautus-Komödien.
11. Welche mittelbaren Auswirkungen hat die Einrichtung der Bibliothek in Alexandria für die Entwicklung der Literatur? Nennen Sie zwei Ergebnisse.



II WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

(2) BEISPIELE FÜR TESTS & KLAUSUREN IM ERSTEN SEMESTER

Lektüreübung, Abschlussklausur (31.01.2014)

Aufgabe: Übersetzen Sie die Passage in grammatisch richtiges und stilistisch angemessenes Deutsch!

Aeneas und Achates streifen, verborgen von der Wolke der Venus, durch Karthago und gelangen zum Tempel der Juno, in dem auf einem Bildwerk die Ereignisse des trojanischen Kriegs dargestellt sind; bei der Betrachtung ist Aeneas zu Tränen gerührt. In diesem Augenblick erscheint die karthagische Königin Dido beim Tempel:

1 Regina ad templum, forma pulcherrima Dido,
incessit magna iuvenum stipante caterva.
Iura dabat legesque viris, operumque laborem
partibus aequabat iustis aut sorte trahebat,
5 cum subito Aeneas concurs accedere magno
Anthea Sergestumque videt fortemque Cloanthum
Teucrorumque alios, ater quos aequore turbo
dispulerat penitusque alias avexerat oras.
Obstipuit simul ipse, simul percussus Achates
10 laetitiaque metuque; avidi coniungere dextra
ardebant; sed res animos incognita turbat.

- 1 Dido, onis f.: vgl. den Einleitungstext
- 2 incedere, incedo, incessi, incesum: herankommen, herantreten
- 3 stipare, stipo, stipavi, stipatum: umringen, dicht umdrängen
- 4 caterva, ae f.: Schar
- 5 aequare, aequo, aequavi, aequatum: verteilen
- 6 Bedeutung von trahere hier: zuteilen
- 7 Anthea Sergestumque...Cloanthum: Antheas, Sergestus und Cloanthus, drei nach dem Seesturm zunächst verloren geglaubte
- 8 Teucri, orum m.: die Trojaner
- 9 turbo, inis m.: Sturm
- 10 dispellere, dispello, dispuli, dispulsum: auseinandertreiben, zerstreuen
- 11 penitus adv.: tief hinein (hier gebraucht neben einem präpositionalem Akkusativ der Richtung)
- 12 avehere, aveho, avexi, avectum: jdm./etw. (an einen Ort) hinbringen
- 13 obstipescere, obstipesco, obstipui, - : erstarren
- 14 percutere, percutio, percussi, percussum: erschüttern
- 15 Achates, ae m.: vgl. den Einleitungstext
- 16 metus, us m.: Furcht
- 17 incognitus, a, um: hier: unerwartet
- 18 turbare, turbo, turbavi, turbatum: durcheinanderbringen



II WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

(3) BEISPIELE FÜR TESTS & KLAUSUREN IM ERSTEN SEMESTER

Morphologie und Lexik - Test Nr. 10 (Beispielaufgaben)

1. Übersetzen Sie (ohne weitere Angaben):

obses _____

sin _____

prope (als Adverb) _____

vicus _____

2. Deklinieren Sie im Singular:

Nom. *ullum vestigium*

Gen. _____

Dat. _____

Akk. _____

Abl. _____

Vok. _____

3. Das Wort *locus, i m.* (Ort) kann im Lateinischen einen doppelten Plural bilden. Wie sehen die beiden Pluralformen aus? Wie unterscheiden sie sich in ihrer Bedeutung?

4. Übersetzen Sie ins Lateinische (ohne weitere Angaben, bei Adjektiven genügt die mask. Form):

Wald _____

dunkel, unklar _____

kürzlich _____

häufig, zahlreich _____



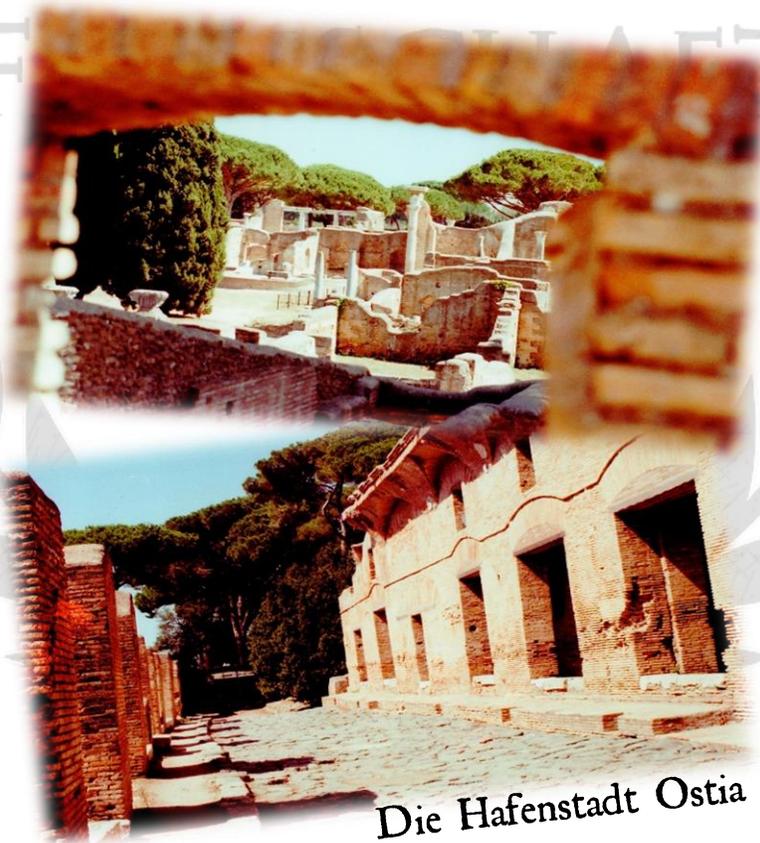
II WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

Exkursionen,
zum Beispiel nach Rom,
Kalkriese oder Trier



Das Colosseum, Rom

(Quelle: Privat)



Die Hafenstadt Ostia



Das Pantheon, Rom

(Quelle: Privat)



Der Tempel des Saturn auf dem Forum Romanum, Rom

(Quelle: Privat)



Santa Giovanni in Laterano, Rom *(Quelle: Privat)*



WAS ERWARTET MICH IM LATEINSTUDIUM?

Neben Exkursionen erwarten dich während deines Lateinstudiums...

- Gemeinsame Veranstaltungen der Fachschaft Latinistik (z.B. Semesterauftakt, Sommerparty)
- Gastvorträge von externen Wissenschaftler/innen
- Mitwirken an schulischen Projekten (z.B. Römer-Tag am Ratsgymnasium)



WAS KANN ICH MIT EINEM ABGESCHLOSSENEN BACHELORSTUDIUM IM FACH LATEIN ANFANGEN?

2-Fächer-Bachelor

Latein
(und Zweitfach)

Lehramtsmaster für Gymnasien (Master of Education).

(Hier müssen bereits im Bachelor mögliche Fächerkombinationen beachtet werden!)

Weitere Informationen unter folgendem Link:

<https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/abschluesse/zwei-faecher-bachelor/>

Berufsmöglichkeiten außerhalb des Schuldienstes,

z.B. in wissenschaftlichen Bibliotheken, in Archiven und Museen oder an Universitäten, sind sehr begrenzt und setzen fast immer die Promotion voraus.

z.B. Masterstudiengang „Sprache in Europa“ (Master of Arts).

Weitere Informationen unter folgendem Link:

<https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/studiengaenge-a-z/sprache-in-europalanguage-in-europe-master-of-arts/>

z.B. Masterstudiengang „Theologie und Kultur“ (Master of Arts).

Weitere Informationen unter folgendem Link:

<https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/studiengaenge-a-z/theologie-und-kultur-master-of-arts/>



BRINGE ICH GUTE VORAUSSETZUNGEN FÜR EIN LATEINSTUDIUM MIT?

	JA	TEILS	NEIN
(1) Ich interessiere mich für die Literatur, Kultur, Mythologie und Geschichte der Antike.			
(2) Die Relevanz, die die Kultur der Antike auch für die heutige Lebenswelt hat, finde ich spannend.			
(3) Die Bedeutung und Wirkung lateinischer Texte und deren Einfluss auf die moderne Literatur finde ich spannend.			
(4) Es fällt mir leicht, lateinische Texte in einen kulturellen, philosophischen oder historischen Kontext einzuordnen.			
(5) Ich verfüge über sehr gute Kenntnisse der deutschen Sprache.			
(6) Das Übersetzen lateinischer Texte fällt mir überwiegend leicht und macht mir Spaß.			
(7) Die Auseinandersetzung mit lateinischen Texten anhand sprachlicher Formen (z.B. Stilmittel, Wortfelder, Tempuswechsel) macht mir Spaß.			
(8) Ich bin bereit, regelmäßig Vokabeln und Grammatik zu lernen.			
(9) Ich bin der Meinung, dass ich ein gutes „Sprachgefühl“ habe.			
(10) Ich bin bereit, Wissenslücken und Defizite selbstständig nach und nach zu beseitigen.			
(11) Ich besitze die Fähigkeit, selbstständig und eigenverantwortlich zu arbeiten.			
(12) Der Gedanke, das Fach Latein in der Schule zu unterrichten, begeistert mich.			

Wir hoffen, dass dir diese Präsentation einen guten ersten Überblick in das Lateinstudium an der Universität Osnabrück vermittelt hat.

Solltest du noch weitere Fragen haben, kannst du dich gerne mit einer E-Mail an uns wenden (fslatinistik@uos.de) oder am Hochschulinformationstag (HIT) direkt in unserer offenen Sprechstunde vorbeischaun:

<https://webconf.uni-osnabrueck.de/b/kim-tox-zmo-ucr> (19.11.2020 10-14 Uhr)

Vielleicht lernen wir uns bereits in der Erstsemesterwoche 2021 als deine Tutor/innen in Osnabrück kennen.

Die Fachschaft Latinistik

BESUCHE UNS AUCH AUF

INSTAGRAM
[fs_latinistik_uos](#)

ODER

FACEBOOK

Fachschaft Latein -
Universität Osnabrück